

УТВЕРЖДЕНО

Решением Педагогического совета
БУ «Нижневартовский
строительный колледж»

«02» 09 2020 г.

Протокол № 5

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
(повышение квалификации)

по профессии «Маляр строительный»
квалификация: 4-й разряд

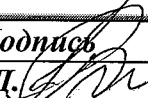

ПР СМК 7.3.1 - 44.20 г.

Введён в действие приказом директора

«204-а » от 08.09.2020г.

КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

Нижневартовск
2020

| | Должность | Фамилия/ Подпись | Дата |
|------------|------------|--|--------------|
| Разработал | Мастер п/о | Ковалева Л.Д.  | 04.06.2020 |
| Проверил | Методист | Фатхинурова А.Ф.  | 04.06.2020 |
| Версия 1.0 | | | Стр. 1 из 25 |

Программа повышения квалификации по профессии «Маляр строительный» 4-ого разряда составлена в соответствии с Единым тарифно-квалификационным справочником по профессии «Маляр строительный» 4-ого разряда и профессиональным стандартом по профессии «Маляр строительный» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2014 г. №1138н).

РАССМОТРЕНА

на Методическом совете

« 04 » 06 2020 г.

Протокол № 6

СОГЛАСОВАНА

с работодателем

1. « 04 » 06 2020 г

Губоводы-мать
Александр М
(подпись) (Ф.И.О.)

МП

2. « » 2020 г

/

(подпись) (Ф.И.О.)

МП

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| 2. КВАЛИФИКАЦИОННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА | 4 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 5 |
| 3.1 Материально-техническое обеспечение | 5 |
| 3.2 Кадровое обеспечение | 6 |
| 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН | 7 |
| 5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ | 8 |
| 5.1 Содержание дисциплины «Основы материаловедения» | 8 |
| 5.2 Содержание профессионального модуля «Выполнение малярных работ» | 8 |
| 5.3 Содержание практического обучения | 10 |
| 6. КОНТРОЛЬ ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ | 13 |
| 6.1 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах аттестации: | 13 |
| 6.2 Тестовые задания | 14 |
| 6.3 Билеты для квалификационного экзамена | 20 |
| 7. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | 22 |
| <i>Приложение А</i> | 23 |
| <i>Приложение Б</i> | 24 |
| <i>Приложение В</i> | 25 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для повышения квалификации рабочих по профессии «Маляр строительный» 4-ого разряда.

В программу включены: квалификационная характеристика, учебный план, программы по дисциплине «Основы материаловедения» и профессиональному модулю «Выполнение малярных работ».

В конце программы приведен список рекомендуемой литературы.

Продолжительность обучения слушателей устанавливается в соответствии с учебным графиком, который составляется непосредственно перед началами курса.

Обучение может осуществляться, как групповым, так и индивидуальным методами.

Категория слушателей: лица имеющие квалификацию «Маляр строительный» 3-ого разряда.

К концу обучения каждый обучаемый должен уметь самостоятельно выполнять все работы, предусмотренные квалификационной характеристикой, техническими условиями и нормами, установленными на предприятии.

К самостоятельному выполнению работ обучающиеся допускаются только после сдачи зачета по безопасности труда.

В процессе обучения слушатель проходит промежуточную аттестацию. Итоговая аттестационная работа (квалификационный экзамен) проводится в конце обучения. Лицам, успешно сдавшим квалификационный экзамен, выдается свидетельство о профессии рабочего, должности служащего.

2. КВАЛИФИКАЦИОННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Профессия –Маляр строительный.

Квалификация–4-разряд.

Характеристика работ: выполнение работ средней сложности при окрашивании, оклеивании и ремонте поверхностей; шпатлевание, проолифливание и грунтование поверхностей механизированным инструментом; окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом; вытягивание филенок без подтушевывания; окрашивание по трафарету в один тон; приготовление грунтовочных, окрасочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре; клеивание поверхностей стен обоями простыми и средней плотности или тканями; смена обоев, наклеенных внахлестку; окрашивание рам масляной краской; удаление пятен на оклеенных поверхностях; обрезка кромок обоев на обоерезальной машине; пакетный раскрой обоев на станке.

Маляр строительный 4-разряда должен знать: основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания; свойства основных материалов и составов, применяемых при производстве малярных и обойных работ; способы подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание; устройство механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов; способы варки клея и раскроя обоев.

Маляр строительный 4-разряда должен уметь: выполнять покраску поверхностей кистями, валиками, ручными фарбопультами; выполнять извлечение филенок без подтушовування; выполнять окраска по трафарету в один тон; проводить приготовления грунтовочных, окрасочных составов, эмульсий и паст по готовым составом; проводить оклейку поверхностей стен обоями простыми и цепкими или тканями, осуществлять замену обоев, что наклеены внахлест; выполнять покраску поверхностей масляными и водоэмульсионными красками; выполнять покраску стекла масляной краской; осуществлять выведение пятен на оклеенных поверхностях; осуществлять пакетный раскрой обоев на станке; выполнять грунтование стыков и окраску перил, пролетных строений, ферм, балок мостов и путепроводов; производить очистку элементов от грязи, ржавчины или старой краски; осуществлять расчистку швов между плитами сборного железобетонного перекрытия, стеновыми панелями; выполнять механизированное нанесение краски на оштукатуренные поверхности.

При завершении обучения, обучающийся должен освоить следующие профессиональные компетенции:

1. выполнять отделку поверхностей стен в два и более тона;
2. выполнять художественную отделку и ремонт поверхностей;
3. выполнять отделку стен и потолков высококачественными обоями.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы предполагает наличие:

- кабинета: «Технологии отделочных строительных работ»
- лаборатории: «Информационные технологии»;
- мастерской по профессии «Маляр».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: парты, стулья, классная доска, стол преподавателя, стеллажи для книг, кульманы, плакатница, информационные стенды, наглядные пособия, демонстрационный комплект инструментов.

Технические средства обучения: компьютер, лазерный проектор, интерактивная доска

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

- кабинки для отработки практических навыков по разделам модуля,
- щиты для выполнения практических работ по темам «Малярные отделки» и «Декоративно-художественные отделки», класс для инструктажа,
- склад для хранения инструментов, склад для лакокрасочных составов,
- ручные инструменты и приспособления для выполнения всех видов малярных работ для каждого обучающегося, механизированные инструменты, средства подмащивания.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- ручные и механизированные инструменты и приспособления,
- материалы для выполнения соответствующих заданий по разделам профессионального модуля, средства подмащивания.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: компьютеры, сканер, принтер, копир, выход сеть Интернет, выход в локальную сеть.

3.2 Кадровое обеспечение

Реализация данной программы обеспечивается высококвалифицированными кадрами, имеющими достаточный опыт работы в области профессиональной деятельности, соответствующей направленности образовательной программы.

4.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по профессии «Маляр строительный»

Квалификация: Маляр строительный, 4 разряд

Вид образования: профессиональное обучение (повышение квалификации)

Срок обучения: 168 часов.

| № п/п | Курсы, предметы | Кол-во часов |
|----------|---------------------------|--------------|
| I. | ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ | 12 |
| 1.1 | Основы материаловедения | 12 |
| II. | ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ | 150 |
| 2.1 | Выполнение малярных работ | 50 |
| 2.2 | Практическое обучение | 100 |
| | Квалификационный экзамен | 6 |
| | ИТОГО: | 168 |

Учебный график

| Неделя | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|--------|---|---------|----|----|----|----|----------|
| | Л | Л ПЗ | ПО | ПО | ПО | ПО | ПО КЭ |

Л – лекция;

ПО – практическое обучение;

ПЗ – практические занятия;

КЭ – квалификационный экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1 Содержание дисциплины «Основы материаловедения»

Учебно-тематический план

| № | Наименование темы | Кол-во часов | в том числе кол-во часов | |
|----|--|--------------|--------------------------|--------------------|
| | | | лекций | практических работ |
| 1. | Пигменты и наполнители | 6 | 6 | - |
| 2. | Краски водоразбавляемые и летучесмоляные | 6 | 6 | - |
| | ИТОГО: | 12 | 12 | - |

Содержание тем

| Наименование темы | Содержание учебного материала | | Объем часов |
|--|-------------------------------|---|-------------|
| 1 | 2 | | 3 |
| Тема 1 Пигменты и наполнители | Содержание учебного материала | | 6 |
| | 1.1 | Общие сведения о пигментах. | |
| | 1.2 | Требования ГОСТ к пигментам. | |
| | 1.3 | Наполнители: виды, назначение, цвет, область применения. | |
| Тема 2 Краски водоразбавляемые и летучесмоляные | Содержание учебного материала | | 6 |
| | 2.1 | Разновидности красок | |
| | 2.2 | Характеристика и область применения готовых лакокрасочных материалов. | |
| Итого: | | | 12 |

5.2 Содержание профессионального модуля «Выполнение малярных работ»

Учебно-тематический план

| № | Наименование темы | Кол-во часов | в том числе кол-во часов | |
|----|---|--------------|--------------------------|--------------------|
| | | | лекций | практических работ |
| 1. | Подготовка новых оштукатуренных, гипсовых и бетонных поверхностей под окраску | 10 | 6 | 4 |
| 2. | Подготовка к окраске металлических поверхностей | 8 | 4 | 4 |
| 3. | Подготовка поверхности под оклейку обоями | 6 | 4 | 2 |
| 4. | Окраска поверхностей различными (водными, неводными) составами | 8 | 4 | 4 |
| 5. | Выполнение малярных отделок | 10 | 6 | 4 |
| 6. | Оклейка поверхности обоями | 8 | 6 | 2 |
| | ИТОГО: | 50 | 30 | 20 |

Содержание тем

| Наименование темы | Содержание учебного материала и практики | | Объем часов |
|--|---|---|-------------|
| 1 | 2 | | 3 |
| Тема 1. Подготовка новых оштукатуренных, гипсовых и бетонных поверхностей под окраску | Содержание учебного материала | | 6 |
| | 1.1 | Очистка поверхности скребками, щётками | |
| | 1.2 | Сглаживание поверхности шлифовальной бумагой | |
| | 1.3 | Подмазка отдельных мест | |
| | 1.4 | Снятие старой краски | |
| | 1.5 | Расшивка трещин | |
| | 1.6 | Заделка швов ГКЛ серпянкой | |
| | 1.7 | Огрунтовывание поверхности кистью и валиком | |
| | Практические занятия | | 4 |
| | 1.п1 | Составление технологической последовательности подготовки новых оштукатуренных поверхностей под окраску | |
| 1.п2 | Составление технологической последовательности подготовки гипсокартонных поверхностей под окраску | | |
| Тема 2 Подготовка к окраске металлических поверхностей | Содержание учебного материала | | 4 |
| | 2.1 | Очистка и обезжиривать поверхность с помощью ацетона, очищенных от бензина или керосина | |
| | 2.2 | Нанесение грунтовочные составы и олифу по заданной технологии кистями, валиками, краскопультом | |
| | Практические занятия | | 4 |
| | 2п1 | Составить технологическую последовательность подготовки металлических оснований под окраску | |
| | 2п2 | Выполнить расчёт площадей, расхода материалов для подготовки металлических поверхностей (по вариантам) | |
| Тема 3 Подготовка поверхности под оклейку обоями | Содержание учебного материала | | 4 |
| | 3.1 | Очистка поверхности от пыли и старых обоев | |
| | 3.2 | Обеспыливание макловицей подмазочные места | |
| | 3.3 | Приготовление клеящих составов | |
| | 3.4 | Нанесение клеевой состав на поверхности стен | |
| | Практические занятия | | 2 |
| | 3 п1 | Составить сравнительную таблицу подготовки различных оснований под оклейку обоями | |
| Тема 4 Окраска поверхностей различными (водными, неводными) составами | Содержание учебного материала | | 4 |
| | 4.1 | Качество подготовки поверхности под окраску | |
| | 4.2 | Простая окраска поверхностей | |
| | Практические занятия | | 4 |

| | | | |
|---------------------------------------|---|--|----|
| | 2.1 п1 | Составить алгоритм окраски потолков | |
| | 2.1 п2 | Составить технологическую последовательность окраски дверных полотен | |
| | 2.1 п3 | Составить описание разметки поверхностей стен лестничных клеток для окраски на панели и гобелены | |
| Тема 5 Выполнение малярных отделок | Содержание учебного материала | | 6 |
| | 5.1 | Качество подготовки поверхности под малярные отделки | |
| | 5.2 | Разметка поверхности стен на панели, гобелены, фризы и зеркала | |
| | 5.3 | Колеры | |
| | 5.4 | Вытягивание филенки водными и неводными составами | |
| | 5.5 | Нанесение на окрашенную поверхность плоского рисунка торцеванием, набрызгом. | |
| | 5.6 | Изготовление трафаретов и нанесение рисунка по трафарету на поверхность | |
| | 5.7 | Окрашивание по трафарету в один тон | |
| | Практические занятия | | 4 |
| | 5.п1 | Получение цвета заданного образца | |
| 5.п2 | Определение технологической последовательности окраски панелей с применением трафаретов и филёнок | | |
| | 5.п3 | Провести окраску стены по трафарету | |
| Тема 6. Оклейка поверхности обоями | Содержание учебного материала | | 6 |
| | 6.1 | Подбирать обои по рисунку и цвету, и плотности | |
| | 6.2 | Наносить клей на полотнище обоев и складывать полотна обоев для набухания (вылеживание обоев) | |
| | 6.3 | Наклеивать обои | |
| | 6.4 | Подготавливать и раскраивать профильные бордюры, наклеивать профильные бордюры | |
| | Практические занятия | | 2 |
| | 6.п1 | Составить технологическую последовательность оклейки стен (потолков) обоями различной толщины | |
| Итого: | | | 40 |

5.3 Содержание практического обучения

Учебно-тематический план

| № | Наименование темы | Кол-во часов |
|----|--|--------------|
| 1. | Подготовка и обработка новых оштукатуренных поверхностей под окраску | 6 |
| 2. | Подготовка гипсокартонных поверхностей под окраску | 6 |
| 3. | Подготовка к окрашиванию новых деревянных поверхностей | 6 |
| 4. | Подготовка к окрашиванию металлических поверхностей | 6 |

| | | |
|-----|--|------------|
| 5. | Подготовка к окрашиванию старых поверхностей при обновлении внутренних стен и фасадов зданий | 6 |
| 6. | Подготовка внутренних поверхностей под оклейку обоями | 6 |
| 7. | Окрашивание поверхности водными составами | 6 |
| 8. | Окрашивание поверхности неводными составами | 6 |
| 9. | Малярные отделки | 6 |
| 10. | Декоративно-художественная отделка внутренних поверхностей. | 6 |
| 11. | Окраска стен по трафарету | 6 |
| 12. | Окраска фасадов зданий | 6 |
| 13. | Оклейка поверхности обоями различной плотности | 6 |
| 14. | Оклейка поверхности стеновыми рулонными покрытиями и пленками | 10 |
| 15. | Ремонтные работы окрашенных поверхностей | 6 |
| 16. | Ремонтные работы оклеенных поверхностей | 6 |
| | ИТОГО: | 100 |

Содержание тем

| Наименование темы | Содержание учебного материала | | Объем часов |
|--|-------------------------------|--|-------------|
| 1 | 2 | | 3 |
| Тема 1 Подготовка и обработка новых оштукатуренных поверхностей под окраску | 1.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 1.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 1.3 | Подготовка поверхности к оштукатуриванию поверхности под окраску | |
| | 1.4 | Обработка оштукатуренных поверхностей под окраску | |
| Тема 2 Подготовка гипсокартонных поверхностей под окраску | 2.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 2.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 2.3 | Подготовка гипсокартонных поверхностей под окраску | |
| Тема 3 Подготовка к окрашиванию новых деревянных поверхностей | 3.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 3.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 3.3 | Подготовка к окрашиванию новых деревянных поверхностей | |
| Тема 4 Подготовка к окрашиванию металлических поверхностей | 4.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 4.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 4.3 | Подготовка к окрашиванию металлических поверхностей | |
| Тема 5 Подготовка к окрашиванию старых поверхностей при обновлении внутренних стен и фасадов зданий | 5.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 5.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 5.3 | Подготовка к окрашиванию старых поверхностей при обновлении внутренних стен и фасадов зданий | |
| Тема 6 | 6.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |

| | | | |
|--|------|--|----|
| Подготовка внутренних поверхностей под оклейку обоями | 6.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 6.3 | Подготовка внутренних поверхностей под оклейку обоями | |
| Тема 7 Окрашивание поверхности водными составами | 7.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 7.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 7.3 | Подготовка поверхности к окрашиванию водными составами | |
| | 7.4 | Окрашивание поверхности водными составами | |
| Тема 8 Окрашивание поверхности неводными составами | 8.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 8.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 8.3 | Подготовка поверхности к окрашиванию неводными составами | |
| | 8.4 | Окрашивание поверхности неводными составами | |
| Тема 9 Малярные отделки | 9.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 9.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 9.3 | Подготовка поверхности под малярную отделку | |
| | 9.4 | Выполнение малярной отделки по заданию мастера | |
| Тема 10 Декоративно-художественная отделка внутренних поверхностей. | 10.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 10.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 10.3 | Подготовка поверхности для декоративно-художественной отделки внутренних поверхностей. | |
| | 10.4 | Выполнение декоративно-художественной отделки внутренних поверхностей. | |
| Тема 11 Окраска стен по трафарету | 11.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 11.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 11.3 | Подготовка поверхности для окраски стен по трафарету | |
| | 11.4 | Окраска стен по трафарету | |
| Тема 12 Окраска фасадов зданий | 12.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 12.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 12.3 | Окраска фасадов зданий | |
| Тема 13 Оклейка поверхности обоями различной плотности | 13.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 13.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 13.3 | Подготовка поверхности под оклейку поверхности обоями различной плотности | |
| | 13.4 | Оклейка поверхности обоями различной плотности | |
| Тема 14 Оклейка поверхности стеновыми рулонными покрытиями и пленками | 14.1 | Инструктаж на рабочем месте | 10 |
| | 14.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 14.3 | Подготовка поверхности под оклейку поверхности стеновыми рулонными покрытиями и пленками | |
| | 14.4 | Оклейка поверхности стеновыми рулонными покрытиями и пленками | |
| Тема 15 | 15.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |

| | | | |
|--|------|--|-----|
| Ремонтные работы окрашенных поверхностей | 15.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 15.3 | Ремонтные работы окрашенных поверхностей | |
| Тема 16 Ремонтные работы оклеенных поверхностей | 16.1 | Инструктаж на рабочем месте | 6 |
| | 16.2 | Подготовка рабочего места | |
| | 16.3 | Ремонтные работы оклеенных поверхностей | |
| Итого: | | | 100 |

6. КОНТРОЛЬ ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

6.1 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах аттестации:

| № | Наименование компетенции | Показатель оценки результата | Форма контроля |
|----|--|--|--|
| 1. | Выполнять отделку поверхностей стен в два и более тона | Выполняет отделку поверхностей стен в два и более тона | - наблюдение мастер п/о; - устный опрос; - тестирование. |
| 2. | Выполнять художественную отделку и ремонт поверхностей | Выполняет художественную отделку и ремонт поверхностей | - наблюдение мастер п/о; - устный опрос; - тестирование. |
| 3. | Выполнять отделку стен и потолков высококачественными обоями | Выполняет отделку стен и потолков высококачественными обоями | - наблюдение мастер п/о; - устный опрос; - тестирование. |

Примеры квалификационных работ:

1. шпатлевание, проолифливание и грунтование поверхностей механизированным инструментом;
2. окрашивание поверхностей кистями, валиками, ручными краскопультами;
3. вытягивание филенок без подтушевывания. Окрашивание по трафарету в один тон;
4. приготовление грунтовочных, окрасочных составов, эмульсий и паст по готовой рецептуре;
5. склеивание поверхностей стен обоями простыми и средней плотности или тканями;
6. смена обоев, наклеенных внахлестку;
7. окрашивание стекол масляной краской;
8. удаление пятен на оклеенных поверхностях;
9. обрезка кромок обоев на обоерезальной машине;
10. пакетный раскрой обоев на станке.

6.2 Тестовые задания

1) При какой влажности воздуха должны выполняться отделочные работы внутри помещений?

1. Не более 30%
2. Не более 60%
3. Не более 80%
4. Не более 90%

2) При какой температуре должны выполняться отделочные работы внутри помещений?

1. От 0 до +30 °С
2. От +5 до +30 °С
3. От +10 до +30 °С
4. Не ниже +20 °С

3) За сколько суток до начала работ требуется поддерживать температурный режим в помещении?

1. Не менее чем за 2 суток
2. Не менее чем за 5 суток
3. Не менее чем за 14 суток
4. Не менее чем за 28 суток

4) Какой категории качества должна быть поверхность, предназначенная для выполнения глянцевых облицовок, нанесения глянцевых красок и для иных видов высококачественного глянца?

1. К2
2. К3
3. К4
4. К5

5) Какие кисти применяются для сглаживания свежеекрашенной поверхности и удаления мазков и штрихов от кисти ?

1. макловицы
2. флейцы
3. ручники
4. филоночные

6) Когда следует производить флейцевание и торцевание окрашенной поверхности ?

1. по свеженанесенному составу
2. Через 30 минут после нанесения краски
3. Через 1 час после нанесения краски
4. после высыхания слоя краски

- 7) Какие кисти рекомендуется использовать для набивки рисунка по трафарету?
1. С длинным ворсом
 2. С коротким ворсом
 3. С мягким ворсом
 4. С длинным и мягким ворсом
- 8) Когда рекомендуется наносить последующий рисунок при набивке многокрасочного рисунка по трафарету?
1. Сразу после нанесения предыдущего
 2. После высыхания предыдущего
 3. Через 10-15 мин после нанесения предыдущего
 4. Не ранее чем через сутки после нанесения предыдущего
- 9) Сколько тонов краски требуется для окрашивания поверхности «под мрамор»:
1. один
 2. не менее двух
 3. не менее 5-ти
 4. не менее 10-ти
- 10) Какие дефекты допускаются на поверхностях, окрашенных водоэмульсионными красками в жилых помещениях?
1. Полосы, пятна и подтеки не допускаются
 2. Полосы, пятна и подтеки, которые не должны быть заметны с расстояния 1 м
 3. Полосы, пятна и подтеки, которые не должны быть заметны с расстояния 2 м
 4. Полосы, пятна и подтеки любого вида и размера
- 11) В каких пределах допускаются отличия по цвету окрашенных поверхностей?
1. в пределах одного тона по каталогу производителя
 2. в пределах двух тонов по каталогу производителя
 3. в пределах трех тонов по каталогу производителя
 4. в пределах четырех тонов по каталогу производителя
- 12) Какие средства индивидуальной защиты должны дополнительно применяться при выполнении работ по окрашиванию вредодействующими красками?
1. перчатки и очки
 2. перчатки и головной убор
 3. комбинезон и перчатки
 4. Ботинки и рукавицы
- 13) Установите последовательность операций при подготовке поверхностей к окраске:
1. сплошное шпатлевание

2. очистка поверхности
3. грунтование основания
4. грунтование под лакокрасочный слой

14) Какой вид шпатлевки можно использовать для сплошного шпатлевания поверхности при подготовке поверхности под высококачественную покраску:

1. Ротбанд Паста Профи
2. Фуген
3. Унифлот
4. Гольдбанд

15) Из какого материала можно изготавливать трафареты для малярных работ?

1. Из плотной бумаги (ватмана)
2. Из ПВХ-пленки
3. Из ткани
4. Из фанеры

16) Какой категории качества должна быть поверхность, предназначенная для нанесения структурных красок и покрытий?

1. К2
2. К3
3. К4
4. К5

17) Какой пигмент используется для окрашивания составов в синий цвет?

1. Ультрамарин
2. Охра
3. Сурик железный
4. Белила цинковые

18) Какой цвет имеет пигмент охра?

1. Красный
2. Зеленый
3. Желтый
4. Синий

19) Какой пигмент используется для придания составам серебристого цвета?

1. Золотистая бронза
2. Алюминиевая пудра
3. Натуральная умбра
4. Сурик железный

20) С помощью какого материала производят фактурное окрашивание?

1. Масляной краски
2. Жидкой шпатлевки

3. Алкидной эмали
4. Силикатной краски

21) Установите соответствие между аббревиатурой и наименованием пленкообразующего вещества в обозначении лакокрасочных материалов:

| | |
|-------|------------------------|
| 1. КО | а) эпоксидные |
| 2. МА | б) кремнийорганические |
| 3. ЭП | в) полиакрилатные |
| 4. АК | г) масляные |
| | д) цементные |

22) Какой из обозначенных видов работ не относится к росписи стен?

1. Аэрография
2. Фреска
3. Флейцевание
4. Торцевание

23) Как называется вид росписи стен, выполняемый нанесением рисунка из баллончиков с краской?

1. Аэрография
2. Граффити
3. Сграффито
4. Фреска

24) Какими способами НЕ производится золочение поверхностей стен (укажите два правильных варианта ответа)?

1. Электрохимическим
2. Окрашиванием красками, содержащими специальный пигмент
3. Сусальным золотом
4. Термопереносом

25) Какой вид лака создает на поверхности имитацию естественно состарившейся растрескавшейся поверхности?

1. Перламутровый
2. Кракелюрный
3. Эпоксидный
4. Нитлоэмалевый

26) Как называются обои на бумажной основе с фактурным узором, выполненным нанесением мастики с наполнителем древесной мукой и другими?

1. Пробковые обои
2. Стеклообои
3. Линкруст
4. Флизелиновые обои

27) На какую поверхность НЕ допускается наклеивать обои?

1. Деревянную
2. Бетонную
3. Металлическую
4. Гипсокартонную

28) Установите соответствие между аббревиатурой марок обоев и их наименованием:

| | |
|--------|--|
| 1. В-0 | а) Устойчивые к мытью |
| 2. М-1 | б) С высокой устойчивостью к мытью |
| 3. М-2 | в) Применяются в сухих помещениях, допустима только сухая чистка |
| 4. С | г) Устойчивые к сухому истиранию |
| | д) Не устойчивы к сухой чистке и истиранию |

29) Какая толщина клеевого слоя должна быть при нанесении его на обои?

1. не менее 1 мм
2. не менее 2 мм
3. не менее 3 мм
4. не менее 4 мм

30) При какой температуре рекомендуется сушить наклеенные обои внутри помещений?

1. не выше 15⁰
2. не выше 23⁰
3. не выше 30⁰
4. не выше 40⁰


31) Как называются обои на бумажной основе ламинированные нитями из натуральных или смешанных волокон?




1. Металлизированные обои
2. Тканевые обои
3. Линкруст
4. Древесные обои


32) Какие виды дефектов допускаются на поверхности, оклеенной обоями?

1. Дефекты не допускаются
2. Воздушные пузырьки не более 2-х на 1 кв.м.
3. Отслоения не более 1 на 1 кв.м.
4. Отслоения и воздушные пузырьки не более 3 на 1 кв.м.

33) Установите соответствие между обозначением обоев и их наименованием:

| | |
|--|---------------------------------|
| 1.  | а) Очень хорошая светостойкость |
|--|---------------------------------|

| | |
|--|--|
| 2.  | б) Снимаются слоями. Нижний слой обоев остается на стене |
| 3.  | в) Клей наносится на обои |
| 4.  | г) Не надо подгонять рисунок |
| | д) Обои с клеевым слоем |





34) Что означает маркировка на обоях  ?

1. Можно мыть с применением моющих средств
2. Водостойкие во время работы
3. Обои с уже нанесенным клейким покрытием
4. Обои под покраску

35) Какой категории качества должна быть поверхность, предназначенная для приклейки тяжелых обоев?

1. К2
2. К3
3. К4
4. К5

36) Какой вид маркировки указывает на то, что при оклейке обоями клей наносится на поверхность стен?

1. 
2. 
3. 
4. 

37) В каких направлениях производят разравнивание складок и удаление пузырей воздуха при наклейке обоев?

1. от центра к краям
2. хаотично в разные стороны
3. от центра вверх, а затем вниз
4. По диагонали и сверху вниз

38) Каким образом производится подготовка полотен линкруста к наклеиванию на поверхность стен?

1. загрунтовать
2. обильно смочить водой и выдержать
3. обезжирить
4. промазать клеем и высушить

39) Как рекомендуется наносить клей при оклейке стен обоями из искусственной кожи?

1. только на поверхность стен
2. только на поверхность обоев
3. на поверхность стены и на обои
4. либо на поверхность стены, либо на обои

40) При оклейке стен древесными обоями, клей рекомендуется наносить:

1. только на поверхность стен
2. только на поверхность обоев
3. на поверхность стены и на обои
4. либо на поверхность стены, либо на обои

Эталоны ответов

| № задания | Правильные варианты ответа | № задания | Правильные варианты ответа |
|-----------|----------------------------|-----------|----------------------------|
| 1 | 2 | 21 | 1-б, 2-г, 3-а, 4-в |
| 2 | 2 | 22 | 3 |
| 3 | 1 | 23 | 1 |
| 4 | 3 | 24 | 1, 4 |
| 5 | 4 | 25 | 2 |
| 6 | 1 | 26 | 3 |
| 7 | 2 | 27 | 3 |
| 8 | 2 | 28 | 1-в, 2-а, 3-б, 4-г |
| 9 | 2 | 29 | 1 |
| 10 | 1 | 30 | 2 |
| 11 | 1 | 31 | 2 |
| 12 | 1 | 32 | 3 |
| 13 | 2-3-1-4 | 33 | 1-в, 2-б, 3-а, 4-г |
| 14 | 1 | 34 | 1 |
| 15 | 1 | 35 | 1 |
| 16 | 1 | 36 | 2 |
| 17 | 1 | 37 | 3 |
| 18 | 3 | 38 | 2 |
| 19 | 2 | 39 | 3 |
| 20 | 2 | 40 | 3 |

6.3 Билеты для квалификационного экзамена

Билет 1

1. Пигменты и наполнители
2. Выполнить приготовление грунтовочных, окрасочных составов, эмульсий и паст по готовой рецептуре

Билет 2

1. Краски водоразбавляемые и летучесмоляные
2. Выполнить окрашивание поверхностей кистями, валиками, ручными краскопультами.

Билет 3

1. Оклейка поверхности обоями
2. удаление пятен на оклеенных поверхностях

Билет 4

1. Выполнение малярных отделок
2. Выполнить окрашивание по трафарету в один тон

Билет 5

1. Окраска поверхностей различными (водными, неводными) составами
2. Выполнить вытягивание филенок без подтушевывания.

Билет 6

1. Подготовка поверхности под оклейку обоями.
2. Выполнить окрашивание стекол масляной краской.

Билет 7

1. Подготовка к окраске металлических поверхностей
2. Выполнить обрезку кромок обоев.

Билет 8

1. Подготовка новых оштукатуренных, гипсовых и бетонных поверхностей под окраску.
2. Выполнить смену обоев, наклеенных внахлестку

Билет 9

1. Выполнение малярных отделок
2. Выполнить пакетный раскрой обоев на станке.

Билет 10

1. Оклейка поверхности обоями
2. Выполнить шпатлевание, проолифливание и грунтование поверхностей механизированным инструментом

7. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основные источники:

1. Гусакова, Е. А. Основы организации и управления в строительстве в 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. А. Гусакова, А. С. Павлов. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 258 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10305-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456506>;
2. Павлов, А. С. Основы организации и управления в строительстве в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Павлов, Е. А. Гусакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 318 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10304-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456519>;
3. Пунтус В.М. Технология малярных работ.-Минск.:Беларусь.,2018г..485с.
4. Мороз Л.Н. Маляр. Технология и организация работ.-Ростов н/Д.:Феникс..2018г.
5. Долгих А.И. Отделочные работы. Уч.п.-М.:Инфра-М.,2018г.
6. Черноиван В.Н. Теплоизоляционные, кровельные и отделочные работы. Уч.п.-М.:Инфра-М.,2019г.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.npkdekor.ru/prod.php?act=shtuk1>
2. http://www.diy.ru/dom_i_uchastok/68_stroitelstvo_doma/80_steny/plaster/metodika-naneseniya-dekorativnoj-shtukaturki-koroed/
3. <http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-10/>



ЛИСТ РАССЫЛКИ

Программы профессионального обучения (повышение квалификации)
по профессии «Маляр строительный»
квалификация: 4-й разряд

| Должность | Фамилия, инициалы |
|-----------------------------|-------------------|
| Заместитель директора | Лукин С.В. |
| Начальник отдела маркетинга | Кондакова Н.В. |
| Заведующий мастерскими | Репалов В.П. |
| Мастер п/о | Ковалева Л.Д. |
| Методист | Фатхинурова А.Ф. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Программы профессионального обучения (повышение квалификации)
по профессии «Маляр строительный»
квалификация: 4-й разряд

| Должность | Фамилия, инициалы | Дата получения | Подпись |
|-----------------------|----------------------|-------------------|---|
| Заместитель директора | Лукин С.В. | 09.06.2020 |  |
| Эксперт | Житникова О.Н. | 15.09.2020 |  |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

